

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБОУ «Филимоновская средняя
общеобразовательная школа»
протокол №
от « ___ » _____ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Филимоновская средняя
общеобразовательная школа»
_____ Л.В. Палкина
Приказ №
от « ___ » _____ 20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ «Премьера» МБОУ «Филимоновская СОШ»

1 Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - Ф.З. с изменениями от 2 июля 2021 года, Программы воспитания МБОУ «Филимоновская СОШ».

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «Филимоновская СОШ».

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности, учитель), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры;

- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;
- предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции;
- предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства;
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, постановке и показе учебных спектаклей, концертных программ.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся:

- игровая деятельность,
- познавательная деятельность,
- досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение),
- проблемно-ценностное общение,
- художественное творчество (подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций),
- социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое или индивидуальное), самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других

массовых мероприятиях, экскурсии, посещение спектаклей в драмтеатре, концертов в доме культуры.

3.4. Наполняемость групп Школьного театра составляет не менее 5 человек в каждой возрастной группе.

3.5. Группы могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий Школьного театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.12. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.13. Дополнительная (общеразвивающая) программа «Школьный театр» разрабатывается педагогом с учетом запросов детей и их родителей (законных представителей), потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.14. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.15 Учёт посещаемости учащимися Школьного театра осуществляется через Электронный журнал, а результаты деятельности отражается в портфолио учащихся.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по желанию учащихся школы и их родителей (законных представителей).

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и Трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс (в рамках своей деятельности), отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом.

4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.